



умные инвестиции

Мы предлагаем Вам выбрать Вашу персональную «умную инвестиционную систему». Минимизируйте риск и выберите наиболее подходящие инвестиции для своих нужд. Также рассчитывайте на команду профессионалов, которые Вас проконсультируют и смогут гарантировать наилучшие результаты.

- Юридическое сопровождение
- Финансовое и налоговое сопровождение
- Широкий выбор инвестиций в различных отраслях экономики
- Юридическое представительство (для Испании, Португалии и США)
- Открытие банковских счетов
- Создание Вашей компании
- Комплексное управление Вашими инвестициями
- SRG: Гарантированная система рентабельности
- Транзакции в фиатных деньгах и в криптовалюте (Биткоин, Эфиринум, Лайткоин ...)
- Оформление ВНЖ в Испании



España /Тел Испания + 34 965 074 044 - 653 339 747

USA, Miami /Тел США Майами + 1 786 40 858 40

legal@sinergiaconsulting.net dariosamaniego@me.com

www.sinergiaconsulting.net

Предоставляем услуги БЕЗ переводчика. Наш испанский юрист обслуживает на русском языке.

Познакомьтесь с новой коллекцией оправ!

Oh my!



AVDA. VILLAJYOYOSA, 28
03500 BENIDORM (ALICANTE)
TEL. 966 807 256

AVDA. MARINA BAIXA, 1
CALA - FINESTRAT
TEL. 966 803 920



cione

Мы заботимся о красоте Вашего взгляда с 1973



Ващенко Юлия Викторовна
Режиссёр, актриса, педагог, продюсер.
Музыкальное образование (Ташкент).
Профессиональное образование - «актерское мастерство, режиссура, сценография, светорежиссура» (Валенсия).
Мастер по клоунаде при Институте новой клоунады (Каталония, Барселона).
Стаж и опыт работы в театре 13 лет.
Член Ассоциации деятелей русских театров зарубежья.
Директор театральной студии и Детской Образовательной Мастерской Искусства и Культуры «Домик».
Руководитель детской международной Кино-театральной школы им. Сергея Бондарчука.
Организатор летнего международного пасхального лагеря визуальных искусств в Валенсии с 2017 года.
Президент Ассоциации русскоговорящих иммигрантов для их интеграции в Испании через искусство и культуру ARIES (с 2005 года).

Все театры в гости будут к нам... или «Елки», «Домик» и 100 постановок

В апреле Ассоциация для интеграции русскоязычных иммигрантов в Испании ARIES отмечает своё 15-летие.

В 2018 году ARIES и театральная студия получили международный приз «Феникс» за продвижение и строительство культуры XXI века .

В 2019 году вновь стали обладателями Евро-Американской премии «Феникс» за вклад в искусство и построение культурной самобытности в движении XXI века.

Театр, как известно, начинается с вешалки... А театральная студия в солнечной Валенсии началась... с новогодних «елок». Да-да! 15 лет назад творческая и равнодушная к прекрасному девушка из Ташкента Юлия Ващенко, недавно переехавшая в Испанию, задумалась - как же Новый год и без Деда Мороза? Как маленького сына окунуть в знакомую всем нам с детства атмосферу праздника с костюмами, подарками и хороводом вокруг елки, без которых Новый год для русскоговорящих людей немислим? В Валенсии таких представлений не было, а русские дети, мечтающие увидеть новогоднюю сказку, были... Так было решено провести детские утренники. Музыкальное образование Юлии, полученное в Ташкенте, пришлось как нельзя кстати. Первый утренник собрал около 100 человек, через год желающих посетить «елки» было уже 400. Организовала их Ассоциация для интеграции русскоязычных иммигрантов в Испании АРИЕС, которую создала и возглавила Юлия Ващенко. В Ассоциацию вошли люди, объединенные желанием не просто интегрироваться в Испании, но и сохранить традиции, культуру и, конечно, язык своей родины. Для первой «елки» мэрия Валенсии выделила зал в мэрии пригорода - города Монкада. Затем новогодние представления «переехали» в Дом культуры Монкада и проходили абсолютно бесплатно. Ну а те, кто работал на утренниках, так вжились в актерские образы, что решили объединиться в любительский театр. Поселился он... в гараже, потому что других свободных помещений не было. «До определенного времени мы репетировали, потом вынуждены были уходить и сюда заезжали машины. Чего не сделаешь ради искусства?» - говорит Юлия Ващенко. Следующим проектом Ассоциации стала Детская образовательная мастерская искусства и куль-

туры «ДОМИК». Здесь обучались не только дети, но и их родители. Дети - русскому языку, литературе, истории, географии, танцам, рисованию, музыке; родители, чтоб не терять времени, пока ждут детей, - испанскому языку.

Ну а 4 года назад в Валенсии открылась детская театральная студия. Сегодня у театра есть свой дом - в самом центре города. Он расположен по адресу - Alberique, 23. Торжественное открытие состоялось осенью 2019 года. И за несколько месяцев на собственной сцене уже сыграно более 20 спектаклей. Здесь дети и подростки в уютной атмосфере занимаются изучением театрального мастерства, хореографии, клоунады, вокала, арт-терапии, сценической речи, через искусство постигают нюансы русского языка. В активе - около 100 театральных постановок, многочисленные победы в международных творческих фестивалях и конкурсах Европы и России. Только к Новому, 2020 году, зрителям подарили сразу 2 премьеры - новогодний мюзикл «Волшебные превращения Маши и Лизы» и представление «Путешествие «Голубой стрелы» по мотивам сказки Джанни Родари. Взрослый любительский театр не отстает от детей. Уже четвертый год подряд с неизменным аншлагом прошли «Рождественские вечера» с жителями хутора близ Диканьки. А чего стоит «Свадьба в Малиновке», переведенная на испанский язык! Сейчас готовятся 3 грандиозных проекта. Один из них - пьеса «Кармен», написана на испанском языке совместно всеми участниками театральной труппы - здесь через историю любви молодых людей показаны все социальные «особенности» современного общества: однополые связи, неполные семьи, феминизм, увлечение эзотерикой... Но мир спасет, конечно же, любовь. Испанцы принимали активное участие в написании сценария. Ещё один масштабный проект, который сейчас в

стадии разработки, - видеоспектакль «Вий» на испанском языке.

И «Палата №6» - постановка известного актера и режиссера Сергея Папуша, который работает в театральной команде с осени. «Спектакль готовится для показа осенью на европейском фестивале, - говорит Юлия. - Но мы обязательно и в Валенсии этот спектакль покажем».

Не осталось в стороне и киноискусство. Под руководством Юлии Ващенко в Валенсии работает испанский филиал детской международной кинотеатральной школы им. Сергея Бондарчука. Филиалы школы работают также во Франции, Италии, Нидерландах, Ирландии, на Мальте. Ведь неталантливых детей не существует - считает основательница международной кинотеатральной школы «Снимаем вместе» и детского театра «Бемби» Наталья Бондарчук. Здесь дети и подростки могут получить знания по основам сценарного операторского искусства, режиссуры, монтажа, актерского мастерства. Уже в апреле начнутся съемки фильма «Голубая стрела» под руководством Натальи Бондарчук.

За 15 лет работы русскоязычной Ассоциацией АРИЕС реализовано немало проектов, а сколько еще впереди! Сейчас она объединяет не только иммигрантов, но и тех, кто просто симпатизирует русской культуре и желает способствовать ее распространению на территории Испании.

Ко дню рождения Ассоциации подготовлена большая праздничная программа. Откроется она 1 марта мастер-классом от легендарного американского клоуна Джанго Эдвардса, который свято верит в то, что улыбка способна изменить этот мир. Несколько европейских театров привезут в подарок свои постановки. 28 - 29 марта ученики театральной школы по-

кажут сразу несколько премьерных спектаклей, приуроченных ко Всемирному дню театра. А в юбилейном апреле - премьеры актеров любительского театра. Главным событием станет показ спектакля «Господа, Товарищи, Сволочи и Дамы». Ну а подарком будет праздничный банкет и полюбившийся зрителям знаменитый бродвейский мюзикл.

«А есть ли мечта?» - спрашиваю у художественного руководителя и директора театральной студии, Президента Ассоциации для интеграции русскоязычных иммигрантов в Испании АРИЕС Юлии Ващенко. «Есть, - отвечает. - Уличный театр. Сейчас это направление вновь набирает популярность. Хочу поставить русское новогоднее представление на главной площади Валенсии. С Дедом Морозом, Снегурочкой, хороводом вокруг елки. Чтoб прикоснуться к новогоднему чуду, в которое мы все так верим с детства, смогли все жители и гости солнечного испанского города». Ну а чудеса, как водится, сбываются! Если в них искренне верить...



